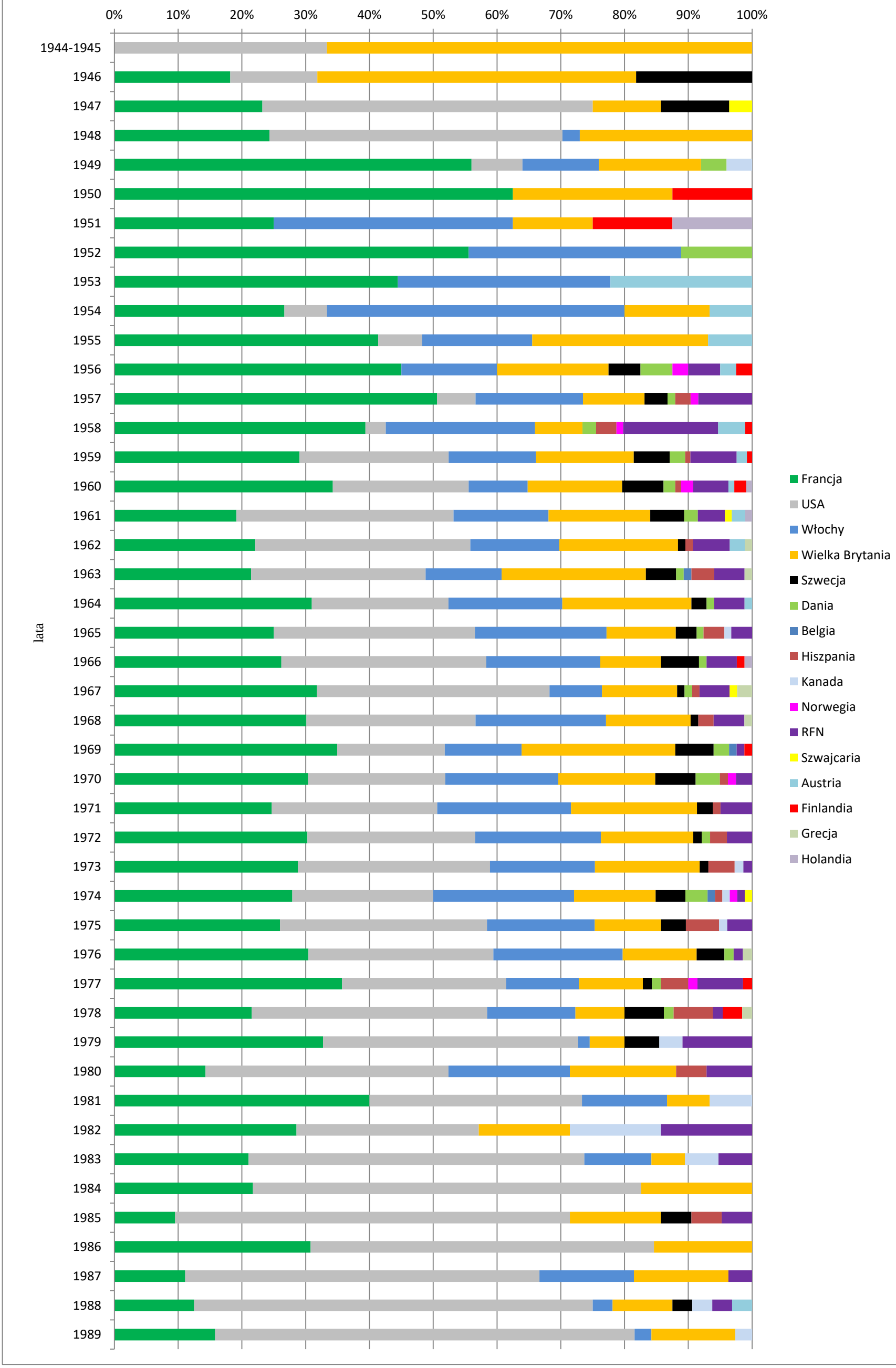
Wykres 3f. Procentowy udział filmów z poszczególnych krajów kapitalistycznych Europy i Ameryki Płn.
w łącznej liczbie filmów z krajów kapitalistycznych Europy i Ameryki Płn.
wprowadzonych do rozpowszechniania w polskich kinach w latach 1944–1989

© Dariusz Szymański