

Filmy rozpowszechniane wyłącznie w dyskusyjnych klubach filmowych w latach 1944-1989 (układ alfabetyczny)
 © Dariusz Szymański
 wersja 3.1

| lp. | rok wprowadzenia do dystrybucji | tytuł | inne wersje tytułu | tytuł oryginalny | reżyseria | produkcja | współprodukcja | rok produkcji | metraż | rodzaj filmu | uwagi | pula specjalna |
|-----|---------------------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|---|-----------------|----------------|---------------|--------|--------------|-------|----------------|
| 1 | 1960 | Akrozy | | | | Hiszpania | | | | fabulary | | DKF |
| 2 | 1963 | Aniolowie o brudnych twarzach | | | | USA | | 1938 | | fabulary | | DKF |
| 3 | 1962 | Arzy | | Arzy | Margot Benacerraf | Wenezuela | | 1959 | | dokumentalny | | DKF |
| 4 | 1963 | Arzy i stare koronki | | | | USA | | 1944 | | fabulary | | DKF |
| 5 | 1960 | Bez litości | | | | Włochy | | | | fabulary | | DKF |
| 6 | 1973 | Bięć ma przebieg | | | | Jugosławia | | 1969 | | fabulary | | DKF |
| 7 | 1961 | Blask lata | | Lumière d'été | | Francja | | 1943 | | fabulary | | DKF |
| 8 | 1972 | Colobrano | | | | Niger | | 1969 | | fabulary | | DKF |
| 9 | 1974 | Cesarzowa Jiang Kwei-Fei | | | Kunji Mitogaku | Japonia | Francja | 1955 | | fabulary | | DKF |
| 10 | 1960 | Chaigani | | | | RFN | | | | fabulary | | DKF |
| 11 | 1962 | Ciemni | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 12 | 1962 | Cień wiewiórki | | Browning version | Anthony Asquith | Wielka Brytania | | 1951 | | fabulary | | DKF |
| 13 | 1969 | Cisza nie ma skrzydeł | | | | Japonia | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 14 | 1967 | Czas gęsta | | Le temps du ghetto | Frédéric Rossif | Francja | | 1961 | | dokumentalny | | DKF |
| 15 | 1972 | Człowiek nie jest ptakiem | | | | Jugosławia | | 1965 | | fabulary | | DKF |
| 16 | 1969 | Człowiek, który kłamie | | | | USA | Czechosłowacja | 1968 | | fabulary | | DKF |
| 17 | 1960 | Daleka droga | | | | Czechosłowacja | | | | fabulary | | DKF |
| 18 | 1960 | Dama z Szanghaju | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 19 | 1972 | Dni | | | | Jugosławia | | 1963 | | fabulary | | DKF |
| 20 | 1968 | Dwa razy kuba | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 21 | 1964 | Dotarła | | | | Wielka Brytania | | 1963 | | fabulary | | DKF |
| 22 | 1964 | Droga do widza | | | | Czechosłowacja | | 1958 | | dokumentalny | | DKF |
| 23 | 1965 | Dzielnica | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 24 | 1967 | Dziwoczenia w cieniu | | | | Grecja | | 1956 | | fabulary | | DKF |
| 25 | 1969 | Dziwoczenia za trybuną | | | | Włochy | Francja | 1961 | | fabulary | | DKF |
| 26 | 1964 | Dziwna | | | | Francja | Włochy | 1959 | | fabulary | | DKF |
| 27 | 1960 | Fantôme | | | | Francja | | | | dokumentalny | | DKF |
| 28 | 1966 | Giernia | | | | Dania | | | | fabulary | | DKF |
| 29 | 1960 | Głowa o mur | | | | Francja | | 1958 | | fabulary | | DKF |
| 30 | 1986 | Głód | | | Georges Franju | Francja | | 1985 | | fabulary | | DKF |
| 31 | 1966 | Harfa birmaska | | | | Japonia | | | | fabulary | | DKF |
| 32 | 1960 | Ich noc | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 33 | 1967 | Imię odzyski | | | | Włochy | | | | fabulary | | DKF |
| 34 | 1962 | Janosik | | | | Czechosłowacja | | | | fabulary | | DKF |
| 35 | 1986 | Janusz | | | | Polka | | 1984 | | fabulary | | DKF |
| 36 | 1966 | Janusz | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 37 | 1973 | Jules i Jim | | | | Francja | | 1962 | | fabulary | | DKF |
| 38 | 1965 | Kacza zupa | | | | USA | | 1933 | | fabulary | | DKF |
| 39 | 1970 | Kapłusz pełen deszczu | | | | USA | | 1957 | | fabulary | | DKF |
| 40 | 1965 | Karambierzy | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 41 | 1970 | Książka matry i baby | | | | Jugosławia | | | | fabulary | | DKF |
| 42 | 1969 | Kim jesteś, Polly Magoo? | | | | Francja | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 43 | 1968 | Kobieta zamężna | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 44 | 1970 | Kobietki | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 45 | 1972 | Koncert dla wygnania | | | | Włochy | USA | 1968 | | fabulary | | DKF |
| 46 | 1968 | Krzyżowy ogień | | | | USA | Francja | | | fabulary | | DKF |
| 47 | 1967 | Kurzy | | | | Francja | | 1959 | | fabulary | | DKF |
| 48 | 1971 | Lbido | | | | Japonia | | 1967 | | fabulary | | DKF |
| 49 | 1960 | Luz d'ordres | Zapomniani | | | Meksyk | | | | fabulary | | DKF |
| 50 | 1971 | Laki białeżytki | | | | ZSRR | | | | fabulary | | DKF |
| 51 | 1966 | Lódź ratunkowa | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 52 | 1962 | Mafia | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 53 | 1964 | Makbet | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 54 | 1965 | Mały business | Mały interes | Monkey business | Norman Z. MacLeod | USA | | 1931 | | fabulary | | DKF |
| 55 | 1974 | Mamma Roma | | Mamma Roma | Pier Paolo Pasolini | Włochy | | 1962 | | fabulary | | DKF |
| 56 | 1961 | Marmazinka | | | | Szwecja | | | | fabulary | | DKF |
| 57 | 1972 | Marmazinka | | | | Jugosławia | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 58 | 1967 | Medium | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 59 | 1967 | Meczownicy miłości | | | | Czechosłowacja | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 60 | 1974 | Milosc straceńców | | Yakusoku | Kiči Saitō | Japonia | | 1971 | | fabulary | | DKF |
| 61 | 1969 | Mouchette | | | | Francja | | 1967 | | fabulary | | DKF |
| 62 | 1961 | Nazario | | | | Meksyk | | | | fabulary | | DKF |
| 63 | 1960 | Nie krajny | | | | Włochy | | | | fabulary | | DKF |
| 64 | 1969 | Nieboszczka | | | | Brazylia | | 1965 | | fabulary | | DKF |
| 65 | 1960 | Nieznany żołnierz | | | | Finiandia | | | | fabulary | | DKF |
| 66 | 1960 | Nikt nie mówi do widzenia | | | | Kenia | | | | fabulary | | DKF |
| 67 | 1966 | Noc i miasto | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 68 | 1968 | Nowi aniolowie | | | | Włochy | | | | fabulary | | DKF |
| 69 | 1967 | O uroczystościach i gościach | | O uroczystościach i gościach | | Czechosłowacja | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 70 | 1964 | Oko diabła | | | | USA | | 1961 | | fabulary | | DKF |
| 71 | 1965 | Okręg do Indii | | | | Szwecja | | | | fabulary | | DKF |
| 72 | 1966 | Okrutne oko | | The savage eye | Ben Maddow, Sidney Meyers, Joseph Stick | USA | | 1960 | | fabulary | | DKF |
| 73 | 1966 | Otwieszenie książkowe | | | | Japonia | | | | fabulary | | DKF |
| 74 | 1966 | Ostatni miesiąc jesieni | | | | ZSRR | | | | fabulary | | DKF |
| 75 | 1963 | Ostatnia para wychodzą | | | | Szwecja | | 1956 | | fabulary | | DKF |
| 76 | 1963 | Ostatnia nuda | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 77 | 1973 | Ono zawsze | | Hår har du ditt liv | Jan Troell | Szwecja | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 78 | 1973 | Otwieszenie wiary | | | | Węgry | | 1968 | | fabulary | | DKF |
| 79 | 1960 | Pin z milionami | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 80 | 1960 | Parzy 1960 | | | | Francja | | | | dokumentalny | | DKF |
| 81 | 1966 | Polly ma dno | | | | Czechosłowacja | | | | fabulary | | DKF |
| 82 | 1960 | Pokój i bestia | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 83 | 1964 | Pokry maj | | | | Francja | | 1962 | | dokumentalny | | DKF |
| 84 | 1960 | Pudło śmierci | | | | Japonia | | | | fabulary | | DKF |
| 85 | 1965 | Pusomki z Zielonej Góry | | | | Polka | | 1984 | | dokumentalny | | DKF |
| 86 | 1962 | Pod ścianami Rzymu | | | | Włochy | | 1947 | | fabulary | | DKF |
| 87 | 1961 | Podbój przestworzy | Podbój powietrza | The conquest of the air | Alexander Esway, Zoltan Korda, Donald Taylor, John Monk Saunders, Alexander Shaw, William Cameron Menzies | Wielka Brytania | | 1940 | | fabulary | | DKF |
| 88 | 1965 | Podróż Sullivan | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 89 | 1965 | Podwójne ubezpieczenie | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 90 | 1960 | Pomysł o miotrze | | | | ZSRR | | | | fabulary | | DKF |
| 91 | 1972 | Pokój na ogniu | | | | ZSRR | | 1972 | | fabulary | | DKF |
| 92 | 1963 | Pokłosie wojny | | | | USA | | 1950 | | fabulary | | DKF |
| 93 | 1974 | Ponure chwile | | Bleak moments | Mike Leigh | Wielka Brytania | | 1971 | | fabulary | | DKF |
| 94 | 1971 | Poranek | | | | Jugosławia | | | | fabulary | | DKF |
| 95 | 1960 | Powrót z Saint Agil | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 96 | 1972 | Powrót awanturiera | | Le retour d'un aventurier | Mustapha Allouane | Niger | Francja | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 97 | 1965 | Proces Joanny d'Arc | | | | Francja | | 1962 | | fabulary | | DKF |
| 98 | 1971 | Przebudzenie sześciu | | | | Jugosławia | | 1967 | | fabulary | | DKF |
| 99 | 1972 | Przekazanie | | | | Szwecja | Francja | 1968 | | fabulary | | DKF |
| 100 | 1960 | Przez słonece okulary | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 101 | 1960 | Przez śnieżną pusztynę | | | | Norwegia | | | | fabulary | | DKF |
| 102 | 1960 | Przyjaciele | | Le amiche | Michelangelo Antonioni | Włochy | | 1955 | | fabulary | | DKF |
| 103 | 1968 | Przyjaciele | | | | Włochy | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 104 | 1963 | Rin-ko | | | | Brazylia | | | | fabulary | | DKF |
| 105 | 1973 | Rowerzyści | | | | Jugosławia | | 1970 | | fabulary | | DKF |
| 106 | 1960 | Rzeki i śmieci | Rzeka i śmieci | | | Meksyk | | | | fabulary | | DKF |
| 107 | 1960 | Silka Valka | | | | Szwecja | | | | fabulary | | DKF |
| 108 | 1960 | Śnieg | | | | Meksyk | | | | fabulary | | DKF |
| 109 | 1971 | Sitocco | | | | Węgry | Francja | 1969 | | fabulary | | DKF |
| 110 | 1963 | Skamieniały las | | | | USA | | 1936 | | fabulary | | DKF |
| 111 | 1963 | Słab Sierra Madre | | | | USA | | 1947 | | fabulary | | DKF |
| 112 | 1965 | Słona kocha | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 113 | 1971 | Służący | | | | Wielka Brytania | | 1963 | | fabulary | | DKF |
| 114 | 1965 | Sokol malfajski | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 115 | 1961 | Spokojna lipowca | | Rendez-vous de juillet | Jacques Becker | Francja | | 1949 | | fabulary | | DKF |
| 116 | 1961 | Stacja kolejowa - miłość | | | | Polka | | 1958 | | fabulary | | DKF |
| 117 | 1969 | Staż w głowie | | Féjloves | Péter Bacsó | Węgry | | 1968 | | fabulary | | DKF |
| 118 | 1972 | Szafeta | | | | Węgry | | 1970 | | fabulary | | DKF |
| 119 | 1970 | Szymon z pustyni | | | | Meksyk | | 1965 | | fabulary | | DKF |
| 120 | 1972 | Szymon z pustyni | | | | USA | | 1965 | | fabulary | | DKF |
| 121 | 1960 | Szymszowy dramat | | | Robert Aldrich | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 122 | 1960 | Testament Orfeusza | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 123 | 1960 | Tęsknota | | | | Japonia | | | | fabulary | | DKF |
| 124 | 1963 | Twarz | | | | Szwecja | | 1959 | | fabulary | | DKF |
| 125 | 1963 | Tylko matka | | | | Szwecja | | 1949 | | fabulary | | DKF |
| 126 | 1968 | Uśmiechu płac | | | | Japonia | | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 127 | 1972 | Walka przeciwko demonom | | Una pelca cubana contra los demonios | Tomás Gutiérrez Alca | Kuba | | 1971 | | fabulary | | DKF |
| 128 | 1962 | Węściec dla artystów | | Entrée des artistes | Marc Allégret | Francja | | 1938 | | fabulary | | DKF |
| 129 | 1973 | Wielki nóż | | The big knife | Robert Aldrich | USA | | 1955 | | fabulary | | DKF |
| 130 | 1960 | Węściec | | | | Szwecja | | | | fabulary | | DKF |
| 131 | 1974 | Wojna w słońcu | | La guerre est finie / Krieg ist slut | Adam Roszani | Polka | Szwecja | 1966 | | fabulary | | DKF |
| 132 | 1963 | Wojna światów - następnego stulecia | | | | Polka | | 1961 | | fabulary | | DKF |
| 133 | 1960 | Worzeck | | | | NRD | | | | fabulary | | DKF |
| 134 | 1960 | Wrona noc | | | | Francja | | | | fabulary | | DKF |
| 135 | 1968 | Wspomnienie Ambersów | | | | USA | | 1942 | | fabulary | | DKF |
| 136 | 1962 | Wspomnienie Ambersów | | | | USA | | 1961 | | dokumentalny | | DKF |
| 137 | 1977 | Z biegiem czasu | | | | RFN | | 1976 | | fabulary | | DKF |
| 138 | 1966 | Zabłąkany pies | | | | Japonia | | | | fabulary | | DKF |
| 139 | 1960 | Zaginiony patrol | | | | Jugosławia | | | | fabulary | | DKF |
| 140 | 1960 | Złociścieżnik Archibada de la Cruz | | | | Meksyk | | | | fabulary | | DKF |
| 141 | 1966 | Złazenie w Ok-Bow | | | | USA | | | | fabulary | | DKF |
| 142 | 1971 | Złota dziewczyna | | | | Japonia | | 1963 | | fabulary | | DKF |
| 143 | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|------|--------------------------|------------------------------|-------------|-----------------|--|--|--|--|------|----------------|----------|-------------|-----|
| 148 | 1967 | Zycie O'Hara | | | Japonia | | | | | 1952 | długometrażowy | fabulary | | DKF |
| 149 | 1967 | Ziśc własnym życiem | | | Francja | | | | | 1962 | długometrażowy | fabulary | | DKF |
| 150 | 1962 | Białka | | | Francja | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 151 | 1962 | Bitwa o szczyt | | | Francja | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 152 | 1961 | Dita | | | Dania | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 153 | 1961 | Druga do nieba | | | Szwecja | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 154 | 1962 | Hamlet | | | Wielka Brytania | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 155 | 1963 | Korwól | Action in the North Atlantic | Lloyd Bacon | USA | | | | | 1943 | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 156 | 1962 | Nasz okręt | | | Wielka Brytania | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 157 | 1962 | Niepotrzebni mogą odejść | | | Wielka Brytania | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 158 | 1965 | Nitany weekend | | | USA | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 159 | 1961 | Symfonia pastorała | | | Francja | | | | | 1946 | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |
| 160 | 1962 | Wielkie nadzaje | | | Wielka Brytania | | | | | | długometrażowy | fabulary | wzniesienie | DKF |

© Dariusz Szymański
www.NaEkranachPRL.pl